

Discours de Christophe Bovy, Longirod

au nom de la commission musicale

soirée annuelle 2012

Cher public, musiciennes et musiciens,

En cette fin d'année 2012, on nous prédit la fin du monde le 21 décembre 2012. Nous avons fait notre soirée ce soir comme ça, vous aurez un bon souvenir de nous ; si on l'avait faite le 22 décembre, il y aurait quand même eu un petit risque.

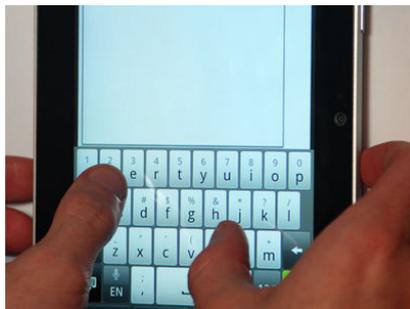
Travailler tous ces morceaux pour rien aurait été dommage : le directeur aurait été déçu... au pire, on les aurait joués sur une autre planète pour un public tout vert avec des antennes.

En parlant d'antenne de technologie de moyen moderne de communication, la nouvelle combine des jeunes et des moins jeunes à la fanfare....

... c'est le coup du pouce... pas comme ça :



... mais comme ça :



... C'est presque une maladie. Pendant les répétitions, entre deux morceaux, entre deux mesures ; y'en a même qui font ça entre 2 notes... « Faut être vachement rapide ! Des choses pareilles !? Les personnes concernées se reconnaîtront ! »



Revenons un peu sur cette année 2012 :

- Les 9 et 10 juin ont été riches en émotion et en travail pour l'organisation du 83^{ème} Giron des Musiques du Pied du Jura. Préparation des décors pendant le printemps, par Sandra Dsurcher et la gente féminine de la fanfare avec quelques mâles.
- Une semaine avant.... Préparation de la place de fête, mise en place des sapins (pas pour Noël)
- Vendredi soir... Ouverture non officielle... uniquement pour contrôler aux endroits stratégiques, que la lumière ainsi que les tireuses à bière fonctionnaient tip-top.... Et c'était le cas !
- Samedi matin... concours des solistes : 43 participants
- Samedi soir... 1^{ère} partie avec l'Ensemble des Jeunes du Pied du Jura... En 2^{ème} partie, concert de gala par la Concordia de Vétroz : « Des choses pareilles », comme ils disent chez eux.

Alors là, il y a beaucoup à dire : « Des valaisans à Gimel ! ». Ils sont venus en « ça », dépoussiérer la cantine... magnifique concert avec une impressionnante qualité musicale. Magnifique présentatrice des morceaux, j'insiste sur présentatrice.

J'avais dit à Toto « T'as vu comme le public était attentif quand elle parlait... ? Tu devrais te laisser pousser les cheveux... je crois que ça doit venir de ça « tu vois comment ?! »

- Bal avec Lionel Buiret... L'homme-accordéon
- Bar et caveau ouverts avec Cédric Neuschwander aux platines... Cédric Renaud, derrière le bar, qui disait : « de Dieuuuu c't'ambiance ! » et il y en avait, ça c'est sûr ! Et nos amis valaisans au taquet... pourtant, on n'avait pas de *Fendant du Valais*. Une remarque que beaucoup de personnes ont faite : « en Valais, ils n'ont pas que des vaches d'Hérens... Y'en a, mais il n'y a pas que ça... y'en a avec des cornes et sans corne... à méditer ! »... On a bien rigolé avec ces valaisans, le chauffeur du car est venu les chercher au moins 3-4 fois. Pour finir, ils sont quand même partis en « Là »... avec un petit pincement au cœur de quitter Gimel.
- Dimanche matin... tout le monde était au garde-à-vous... avec la mine du vainqueur pour l'accueil des sociétés. Présentation devant Jury, concert-apéritif agrémenté par la marraine de la fanfare de Gimel, la fanfare de Mont-sur-Rolle. Production des sociétés, cortège, concours de marche, banquet officiel, résultats et rebelote le dimanche soir... mais sans les valaisans... et voilà un giron qui a bien été – bonne ambiance, beau temps-belle neige ! »

Une poignée de mercis à 2 personnes qui nous manquent beaucoup : Sandra Dsurcher, la maman de la fanfare, qui prend une petite pause ;-)
Merci pour ce que tu as fait pour les rouges... et un très bon rétablissement à Christophe Bovy de Marchissy.

Challenge d'assiduité 2012

L'année passée, le challenge d'assiduité a été gagné par J-F-K, dit Jean-François Kämpf. Sur un total de 31 répétitions pour toute l'année et 2 séminaires de musique au mois de novembre et début décembre.

N'a manqué que **5 répétitions** :

Mirjam Brunner – Gregh Croisier – Cédric Neuschwander – Laurent Pasche – Philippe Tellenbach

N'a manqué que **4 répétitions** :

Jean-Michel Renaud – Pascal Schmelzbach – Bertrand Viret – Yaël Pichon (bras droite, merci !)

N'a manqué que **3 répétitions** :

Frédéric Joly – Laura Tosoni

N'a manqué que **2 répétitions** :

Jessica Rossier – Lucas Trottet

N'a manqué que **1 répétition** :

Michel Pichon – Emile Roulet

On peut leur faire une ovation... car c'est entre les anciens que ça va se jouer... car personne n'a manqué aucune répétition !

Vous voulez régler ça comment ? A la courte paille, 2 bouteilles-2 verres, ou vous voulez aller dehors ?!



Non, non... après une très grande délibération en commission musicale, nous attribuons le challenge 2012... à Emile Roulet... Un grand bravo !

Pour celui ou celle qui a manqué le plus de répétitions, c'est le fameux balai qui l'attend. L'an dernier, c'était Cédric Neuschwander qui l'a remporté avec succès... et cette année, ils sont 2 : Jean-Marc Baud et Antoine Pasche.... Là encore, après une immense délibération en commission musicale, le balai est attribué à Jean-Marc Baud.... Bravo !

Et voilà... j'ai terminé de parler. Un grand merci, public, de vous être déplacé si nombreux...
Une très bonne fin de soirée, de très bonnes fêtes, à l'année prochaine...

Place à la musique !

